

DE LE CORBUSIER À PHILIPPE STARCK, LA VILLE DE PESSAC EST UN CHAMP D'EXPÉRIMENTATIONS UNIQUE ET PARFOIS VISIONNAIRE. SUR 39 KILOMÈTRES CARRÉS, À LA LISIÈRE DE BORDEAUX, SE CÔTOIENT DES VILLAS BELLE ÉPOQUE, LES MAISONS « GRATTE-CIEL » OU « ZIG-ZAG » DE LA CITÉ FRUGÈS INSCRITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO, LA CITÉ DES CASTORS NÉE DANS UN ÉLAN COLLECTIF D'APRÈS-GUERRE, LES BÂTIMENTS GÉANTS D'UN CAMPUS XXL, DE NOUVEAUX ÉCOQUARTIERS VÉGÉTALISÉS, DES VIGNOBLES SÉCULAIRES AUX CHAIS CONTEMPORAINS... LA VILLE DU PHILOSOPHE JACQUES ELLUL SERAIT-ELLE DEVENUE LA CONCRÉTISATION D'UN RÊVE URBAIN ET LOCAL ACTUEL ? LE PHOTOGRAPHE PATRICK MESSINA ET L'ÉCRIVAIN BERTIL SCALI EXPLORENT TOUTES LES FACETTES D'UNE COMMUNE ATYPIQUE ET INSPIRÉE QUI APPORTE DES RÉPONSES ORIGINALES AUX QUESTIONS SOCIOLOGIQUES, ESTHÉTIQUES ET ÉCOLOGIQUES DE NOTRE TEMPS.

AVEC LE SOUTIEN DE LA
VILLE DE PESSAC

COLLECTION TERRES D'ARCHITECTURE ET DE DESIGN

35 €

Imprimé en France 10.20 • ISBN 978-2-9573876-01



PESSAC VILLE MODERNE

PESSAC VILLE MODERNE

